



Progetto Conca.
Valorizzazione paesaggistica entroterra-costa

Arch. Elisa Guaitoli

Laboratorio di progettazione partecipata del paesaggio.
Incontri sul Fiume Conca

DIARIO NARRATO E COMMENTATO DELLA NOSTRA ESPERIENZA

a cura di: prof. arch. Rita Micarelli,

con la partecipazione dell'equipe di consulenza, degli esperti, degli operatori culturali ed economici locali, dei gruppi associativi, dell'università di Firenze, e di tutte le persone che hanno preso parte attiva, competente e creativa a questo lavoro



L'impostazione di questo lavoro si fonda sui contenuti della Convenzione Europea del Paesaggio secondo una PROCEDURA sperimentale di Ricerca/Azione Partecipata ,

che si svolge a partire da:

•la percezione sociale del paesaggio-ambiente di vita del Conca e della sua vallata , fino al mare

•Il coinvolgimento e la valorizzazione delle suggestioni , delle motivazioni, del saperi e delle competenze messi in campo da parte di tutte le persone che conoscono , frequentano e abitano il fiume e la sua vallata

e che si compie con
la riflessione e le possibili proposte scaturite dalle esperienze , verso ulteriori esiti partecipativi processuali



Il Progetto Conca Provincia di Rimini

novembre 2007 - febbraio 2008

Si comincia una nuova attività con i laboratori partecipati, coinvolgendo tutti i soggetti che per ragioni e per motivazioni le più complesse si rapportano all'ambiente fluviale e interagiscono con il fiume



Progetto Conca
Ricostruzione partecipata e ambiente costiero
Laboratori di partecipazione ambientale del territorio
Ambiente di Fiume Conca

PROGETTO CONCA

IL COMITATO
Rappresentanza partecipata
Gruppi di lavoro
Ambiente di Fiume Conca

IL COMITATO
Rappresentanza partecipata
Gruppi di lavoro
Ambiente di Fiume Conca

Il programma

Il Progetto Conca
laboratori partecipati e ambiente costiero
Il Progetto Conca è un progetto per la valorizzazione paesaggistica, ambientale e culturale del territorio costiero della Provincia di Rimini che unisce alla tutela e valorizzazione del territorio costiero e idrografico le attività di partecipazione e di gestione partecipata.
Il Progetto Conca opera attraverso la costituzione di un Comitato di Partecipazione e di un Comitato di Gestione partecipata, che ha il compito di definire una strategia di lavoro che coinvolga tutti i soggetti interessati e di realizzare le attività di partecipazione e di gestione partecipata.
Il calendario delle attività
Il calendario delle attività è articolato in tre fasi: la prima fase è dedicata alla costituzione del Comitato di Partecipazione e del Comitato di Gestione partecipata; la seconda fase è dedicata alla realizzazione delle attività di partecipazione e di gestione partecipata; la terza fase è dedicata alla valutazione e alla comunicazione dei risultati.
Il calendario delle attività
Il calendario delle attività è articolato in tre fasi: la prima fase è dedicata alla costituzione del Comitato di Partecipazione e del Comitato di Gestione partecipata; la seconda fase è dedicata alla realizzazione delle attività di partecipazione e di gestione partecipata; la terza fase è dedicata alla valutazione e alla comunicazione dei risultati.
Il calendario delle attività
Il calendario delle attività è articolato in tre fasi: la prima fase è dedicata alla costituzione del Comitato di Partecipazione e del Comitato di Gestione partecipata; la seconda fase è dedicata alla realizzazione delle attività di partecipazione e di gestione partecipata; la terza fase è dedicata alla valutazione e alla comunicazione dei risultati.

L'invito

Iniziano le attività



Ad ogni tavolo si riunisce un gruppo di persone che possono esprimere le loro valutazioni, legate alle diverse motivazioni e competenze.



Si discute sulle « tovaglette », dove ognuno segnala i punti che ritiene interessanti, si ridiscute, si formulano le opzioni per l'itinerario che percorreremo la prossima settimana



mappa questionario

- 1. La Torre del Gallo (La Torre, Torre Gallo)
- 2. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 3. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 4. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 5. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 6. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 7. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 8. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 9. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 10. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 11. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 12. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 13. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 14. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 15. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 16. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 17. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 18. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 19. Torre del Gallo (Torre Gallo)
- 20. Torre del Gallo (Torre Gallo)



questionario

Il questionario è composto da 20 domande, ciascuna con 5 opzioni di risposta. Le domande sono divise in 4 sezioni: 1. Informazioni generali, 2. Informazioni sulla passeggiata, 3. Informazioni sulla passeggiata, 4. Informazioni sulla passeggiata.

I suggerimenti e le domande sintetizzate sul retro della tovaglietta vengono elaborati ... e alla fine della mattinata si predisporrà insieme la prossima 'passeggiata'



NB



Adesso possiamo riportare le opzioni che ciascuno ha espresso individualmente e che nei diversi tavoli sono state discusse e riformulate più omogeneamente. Ogni tavolo presenta le sue proposte, e alla fine, tutti i contributi verranno ricomposti per individuare l'itinerario della passeggiata, un itinerario che dovrà essere significativo per tutti

Esponiamo i risultati della mattinata e li proponiamo a tutti gli altri



Il coordinamento dei contributi emersi avviene direttamente, e tutti noi entriamo in campo, per costruire la sintesi delle proposte e predisporre l'itinerario da percorrere al prossimo incontro



*Dal pullman, o camminando sulla strada
ripercorriamo il paesaggio, colori più pallidi
o più intensi, odori di acqua e di foglie, ma
anche commenti, spiegazioni esatte,
valutazioni entrano nel nostro percorso, con
le voci di tutti, con le domande, con le
curiosità di chi conosce il fiume ma vuol
saperne di più ... e in questa occasione trova
nel dialogo incrociato molte risposte alle
domande che si fa*

**Tutti in passeggiata!
Il tempo è brutto ma il
paesaggio NO,
o almeno.. NON TUTTO**



**« PUNTI DOLENTI »,
INTERESSANTI. PROBLEMATICI.
CI FANNO DIALOGARE,
DISCUTERE E VALUTARE LE
POTENZIALITÀ CHE IL FIUME CI
OFFRE CONTINUAMENTE
LUNGO IL PERCORSO**





I paesaggi di metà valle



Luoghi significativi





Le NAVI e i Paesaggi della Foce



Al termine della passeggiata riprendiamo le nostre valutazioni, che continueranno anche al prossimo incontro conviviale del 14 dicembre, in una piacevole serata ... al Ristorante. La discussione continua e decidiamo di concludere le nostre elaborazioni predisponendo gli scenari che esprimeranno come, da ora in poi, intendiamo partecipare alla vita e al destino del fiume ...

PERCEZIONE DEI LUOGHI

12 GENNAIO

1 Suggerimento alle partecipazioni del laboratorio, nella giornata 12/01/2019.

01. San'Antonio e Chiesa (Chiesa in via principale)	27. Piazza d'Ardena
02. Chiesa di Sant'Antonio (Chiesa)	28. Chiesa di San'Antonio
03. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	29. Chiesa di San'Antonio
04. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	30. Chiesa di San'Antonio
05. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	31. Chiesa di San'Antonio
06. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	32. Chiesa di San'Antonio
07. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	33. Chiesa di San'Antonio
08. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	34. Chiesa di San'Antonio
09. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	35. Chiesa di San'Antonio
10. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	36. Chiesa di San'Antonio
11. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	37. Chiesa di San'Antonio
12. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	38. Chiesa di San'Antonio
13. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	39. Chiesa di San'Antonio
14. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	40. Chiesa di San'Antonio
15. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	41. Chiesa di San'Antonio
16. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	42. Chiesa di San'Antonio
17. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	43. Chiesa di San'Antonio
18. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	44. Chiesa di San'Antonio
19. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	45. Chiesa di San'Antonio
20. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	46. Chiesa di San'Antonio
21. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	47. Chiesa di San'Antonio
22. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	48. Chiesa di San'Antonio
23. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	49. Chiesa di San'Antonio
24. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	50. Chiesa di San'Antonio
25. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	51. Chiesa di San'Antonio
26. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)	52. Chiesa di San'Antonio

● Punti segnalati
● Punti segnalati con osservazioni
● Punti segnalati con note

— Punti segnalati
— Punti segnalati

LA MORIA E LA RIVA
UNA GIORNATA IN COMAGNA
LA RIDEFINIZIONE

A Morciano , che ci ospita per questo incontro, si discute e si valuta ciò che è emerso dalle nostre osservazioni, dalle valutazioni, anche critiche, riorganizzate e questa volta riportate su grandi "tovaglie" appicchiate ai tavoli di lavoro

Verifichiamo e constatiamo se le nostre valutazioni sono state riportate e interpretate efficacemente dal gruppo di coordinamento e le integriamo, in modo che da queste elaborazioni possiamo costruire i nostri

Scenari operativi

PUNTI FORTI/PUNTI DEBOLI

<p>01. San'Antonio e Chiesa (Chiesa in via principale)</p> <p>02. Chiesa di Sant'Antonio (Chiesa)</p> <p>03. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>04. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>05. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>06. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>07. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>08. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>09. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>10. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>11. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>12. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>13. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>14. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>15. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>16. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>17. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>18. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>19. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>20. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>21. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>22. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>23. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>24. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>25. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>26. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>27. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>28. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>29. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>30. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>31. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>32. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>33. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>34. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>35. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>36. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>37. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>38. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>39. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>40. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>41. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>42. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>43. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>44. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>45. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>46. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>47. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>48. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>49. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>50. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>51. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p> <p>52. Chiesa di San'Antonio (Chiesa)</p>	<p>27. Piazza d'Ardena</p> <p>28. Chiesa di San'Antonio</p> <p>29. Chiesa di San'Antonio</p> <p>30. Chiesa di San'Antonio</p> <p>31. Chiesa di San'Antonio</p> <p>32. Chiesa di San'Antonio</p> <p>33. Chiesa di San'Antonio</p> <p>34. Chiesa di San'Antonio</p> <p>35. Chiesa di San'Antonio</p> <p>36. Chiesa di San'Antonio</p> <p>37. Chiesa di San'Antonio</p> <p>38. Chiesa di San'Antonio</p> <p>39. Chiesa di San'Antonio</p> <p>40. Chiesa di San'Antonio</p> <p>41. Chiesa di San'Antonio</p> <p>42. Chiesa di San'Antonio</p> <p>43. Chiesa di San'Antonio</p> <p>44. Chiesa di San'Antonio</p> <p>45. Chiesa di San'Antonio</p> <p>46. Chiesa di San'Antonio</p> <p>47. Chiesa di San'Antonio</p> <p>48. Chiesa di San'Antonio</p> <p>49. Chiesa di San'Antonio</p> <p>50. Chiesa di San'Antonio</p> <p>51. Chiesa di San'Antonio</p> <p>52. Chiesa di San'Antonio</p>	<p>33. Chiesa di San'Antonio</p> <p>34. Chiesa di San'Antonio</p> <p>35. Chiesa di San'Antonio</p> <p>36. Chiesa di San'Antonio</p> <p>37. Chiesa di San'Antonio</p> <p>38. Chiesa di San'Antonio</p> <p>39. Chiesa di San'Antonio</p> <p>40. Chiesa di San'Antonio</p> <p>41. Chiesa di San'Antonio</p> <p>42. Chiesa di San'Antonio</p> <p>43. Chiesa di San'Antonio</p> <p>44. Chiesa di San'Antonio</p> <p>45. Chiesa di San'Antonio</p> <p>46. Chiesa di San'Antonio</p> <p>47. Chiesa di San'Antonio</p> <p>48. Chiesa di San'Antonio</p> <p>49. Chiesa di San'Antonio</p> <p>50. Chiesa di San'Antonio</p> <p>51. Chiesa di San'Antonio</p> <p>52. Chiesa di San'Antonio</p>
---	---	---

OPPORTUNITÀ / MINACCE

<p>1. Opportunità</p> <p>1.1. Sviluppo economico e sociale</p> <p>1.2. Miglioramento della qualità dell'acqua</p> <p>1.3. Creazione di nuovi posti di lavoro</p> <p>1.4. Sviluppo del turismo</p> <p>1.5. Miglioramento dell'ambiente</p> <p>1.6. Sviluppo della ricerca e dell'innovazione</p> <p>1.7. Sviluppo della cultura e del patrimonio</p> <p>1.8. Sviluppo della cooperazione e della solidarietà</p> <p>1.9. Sviluppo della partecipazione e della democrazia</p> <p>1.10. Sviluppo della trasparenza e della accountability</p>	<p>2. Minacce</p> <p>2.1. Inquinamento delle acque</p> <p>2.2. Cambiamenti climatici</p> <p>2.3. Perdita di biodiversità</p> <p>2.4. Riduzione della qualità dell'aria</p> <p>2.5. Riduzione della qualità del suolo</p> <p>2.6. Riduzione della qualità del paesaggio</p> <p>2.7. Riduzione della qualità della vita</p> <p>2.8. Riduzione della qualità della governance</p> <p>2.9. Riduzione della qualità della trasparenza e della accountability</p> <p>2.10. Riduzione della qualità della partecipazione e della democrazia</p>	<p>3. Sintesi</p> <p>3.1. Sintesi delle opportunità e delle minacce</p> <p>3.2. Sintesi delle azioni da intraprendere</p> <p>3.3. Sintesi delle risorse da mobilitare</p> <p>3.4. Sintesi delle responsabilità da assumere</p> <p>3.5. Sintesi delle modalità di attuazione</p> <p>3.6. Sintesi delle modalità di monitoraggio e valutazione</p> <p>3.7. Sintesi delle modalità di comunicazione e partecipazione</p> <p>3.8. Sintesi delle modalità di governance</p> <p>3.9. Sintesi delle modalità di trasparenza e accountability</p> <p>3.10. Sintesi delle modalità di partecipazione e democrazia</p>
--	---	---

...DURANTE LA DISCUSSIONE INTEGRAMO O CORREGGIAMO LE DESCRIZIONI RIPORTATE SULLA TAVOLA E LE ARRICCHIAMO CON NUOVI CONTRIBUTI

negli incontri successivi, alla Navi di Cattolica e a S. Giovanni in Marignano, produciamo

la nostra mappa di sintesi

da qui emergerà la nostra proposta per un **CONTRATTO DI FIUME**

ITEMATISMI

Esprimono sia le qualità e le potenzialità dell'ambiente fluviale, sia le attitudini, le competenze e l'interesse dei partecipanti che si sono articolati con altrettanti concreti processi di elaborazione e di realizzazione

Tutto il nostro lavoro si concluderà nel **Workshop Continuo** a Rimini e a Cattolica- Museo della Regina 15-16 febbraio 2008

qui, ancora una volta, ripercorriamo la nostra esperienza, ,
 La nostra riscoperta del fiume e dei suoi valori, e tutti condividiamo l'idea di

andare avanti !!!